

Progetto educativo

Cod.16 C'era una volta l'Unione Europea. Il Manifesto di Ventotene e le idee senza confini

Destinatari Scuola dell'infanzia

Referente Archivi Storici dell'Unione Europea

Progetto proposto da Archivi Storici dell'Unione Europea in collaborazione con l'Ufficio Scolastico Regionale della Toscana e Chiavi della Città

Sede Villa Salviati - Via Bolognese 156, Firenze

Web <https://www.eui.eu/en/academic-units/historical-archives-of-the-european-union>

e-mail HAEU.education@eui.eu

Descrizione del progetto

Il programma educativo degli Archivi Storici dell'Unione Europea (ASUE) mira ad aprire il suo patrimonio storico e documentario alla cittadinanza, in particolare le generazioni più giovani. Il progetto si propone di far conoscere le prime fasi del processo di integrazione europea e i principi che ne hanno ispirato la creazione oltre che a collaborare con i propri compagni per un obiettivo comune.

Il programma educativo degli ASUE propone diverse attività mirate a conoscere e riflettere attivamente sulla nascita del processo di integrazione europea, avendo come punto di partenza la stesura del Manifesto di Ventotene "Per un'Europa libera e unita".

Obiettivi

Gli studenti si avvicinano alla storia dell'integrazione europea e al senso di unità europea attraverso l'uso di linguaggi creativi e di espressione corporea. Attraverso di essi gli studenti comprendono e si appropriano dei valori che il processo di unione implica, privilegiando il valore dell'amicizia e della solidarietà in questo processo. Il lavoro porterà i partecipanti a conoscere il contesto dell'isola di Ventotene e le condizioni in cui fu abbozzato il Manifesto, oltre che a scoprire i momenti della nascita del processo di integrazione europea e su quali basi e valori si è fondato.

Metodologia

La metodologia adottata integra l'insegnamento della storia dell'Unione Europea con la sperimentazione di diversi linguaggi creativi (musicale, visivo-manuale) e prevede l'interazione tra diverse tipologie di materiali: filastrocche; testi narrativi; documenti visivi d'archivio. L'apprendimento attraverso i linguaggi creativi implica, in questa fase, un costante intreccio di campi di esperienza (corpo e motricità, suono e ascolto, creatività ed espressione, contatto e interazione) che rende l'apprendimento di alcuni concetti e passaggi della storia più accessibile ai bambini della scuola dell'infanzia.

Svolgimento delle attività

Per gli insegnanti

Un incontro illustrativo degli obiettivi e della struttura dei progetti del Programma educativo degli ASUE a.s.2022/23 in data **21 Ottobre 2022 h16:30 su piattaforma Zoom** con iscrizione al seguente link: <https://eui-eu.zoom.us/meeting/register/tJludu-uqDkpGdJggxa7d6eg5tCITHpmB9Gt>

In seguito all'avvenuta iscrizione si riceverà un'email di conferma con le informazioni necessarie per partecipare all'incontro di presentazione.

Per le classi

Il percorso didattico della visita alla sede degli Archivi storici dell'Unione europea prevede i seguenti momenti o attività (durata 2 ore):

1. Visita guidata ai depositi degli ASUE con uno degli archivisti per approfondire che cos'è un archivio e in particolare cosa sono gli Archivi storici dell'Unione Europea.
2. Attività di espressione corporea e musicale sulla storia dell'isola di Ventotene. Il lavoro porterà i partecipanti a conoscere il contesto dell'isola di Ventotene e le condizioni in cui fu abbozzato il manifesto di Ventotene rivisitando alcuni momenti della sua storia: la nascita dell'isola vulcanica, l'amicizia tra gli antifascisti confinati che ha reso possibile la scrittura del manifesto e l'uscita dell'isola di questo documento fondante per costruire l'idea di unità europea.

Per preparare la visita agli ASUE i docenti saranno coinvolti in una fase preparatoria che prevede sia l'utilizzo di testi narrativi e musicali che raccontano la storia europeista legata all'isola di Ventotene, la stesura del Manifesto "Per un'Europa libera ed unita", e la Dichiarazione Schuman, sia la produzione di alcuni materiali che saranno portati il giorno della visita come esempio diretto della conservazione e la costruzione di una collezione archivistica. Gli insegnanti riceveranno il supporto necessario per le attività preparatorie attraverso incontri ad hoc con il team del Programma educativo degli ASUE.

L'iscrizione singole delle classi al progetto avviene attraverso il seguente link:

<https://forms.gle/9pbBjYhJgvSBpR3j8>

Sede: Villa Salviati, via Bolognese 156 (ingresso pedonale); via Salviati 3B (ingresso parcheggio)

Periodo: Novembre – Giugno 2023. Orario scolastico

Indicazioni particolari: numero massimo di classi partecipanti: 20

Materiali

Il Programma educativo degli ASUE:

https://www.youtube.com/watch?v=g4IF_kNtLYM

<https://www.youtube.com/watch?v=bmNSDeGQPsk>

Che cos'è un archivio? Celebrazione della Settimana internazionale degli archivi all'HAEU

<https://www.youtube.com/watch?v=OHZLD9wmBHE>

Filastrocca Dichiarazione Schuman:

<https://www.youtube.com/watch?v=yM5-zfdODck> a cura del programma educativo degli ASUE

I materiali didattici disponibili di questo progetto didattico sono disponibili e scaricabili [qui](#)

Galleria fotografica:



Foto 1 Attività di espressione corporea nelle grotte ASUE



Foto 2 Costruzione della collezione di archivio nei dossier



Foto 3 Il piccolo nuovo fondo su Ventotene negli archivi degli ASUE