

OPEN | 8.05 – 12.10. 2026 | Progetto espositivo a Palazzo Buontalenti

OPEN: L'Istituto Universitario Europeo apre alla città un nuovo spazio espositivo dove arte e ricerca dialogano

IL PROGETTO E LA MOSTRA: La mostra *OPEN*, a cura di **Sergio Risaliti** e **Stefania Rispoli**, inaugura a Palazzo Buontalenti un inedito percorso espositivo in cui indagine scientifica e immaginazione si fondono. Mettendo in dialogo la ricerca accademica di Johanna Gautier-Morin con le opere di sei artisti contemporanei internazionali – **Agnieszka Polska**, **Berlinde De Bruyckere**, **Eglé Budvytytė**, **Elena Mazzi**, **Leone Contini** e **Riccardo Previdi** – l'esposizione esplora i temi della vita economica nelle sue forme produttive, riproduttive e distruttive.

LE SERATE DI GRAND OPENING E IL CORTILE DEL BUONTALENTI: Il progetto verrà svelato alla città con due grandi serate di **Grand Opening l'8 e il 9 maggio (ore 21:00 – 23:00)**. Durante queste serate, il monumentale Cortile di Palazzo Buontalenti si trasformerà in uno spazio immersivo: le facciate prenderanno vita grazie a spettacolari videoproiezioni architettoniche a cura di **Vincenzo Capalbo**, mentre un inedito "giardino sonoro" diffonderà l'Inno alla Pace del **Maestro Andrea Portera**, accompagnato dalle parole di **Padre Bernardo**, **Abate di San Miniato al Monte**.

L'INAUGURAZIONE DELLA SALA DEL DEMANIO: All'interno dei nuovi spazi espositivi restaurati, viene inaugurata la **Sala del Demanio**. Questo spazio istituzionale permanente è dedicato alla narrazione dei progetti più rilevanti dell'Agenzia sul territorio e alla sua visione di rigenerazione e valorizzazione del patrimonio immobiliare dello Stato. La Sala apre ufficialmente con una mostra fotografica di **Gina Soden**, le cui immagini catturano il fascino e la memoria di architetture storiche in trasformazione. Pur trattandosi di un percorso espositivo distinto dal progetto *OPEN*, la Sala del Demanio rappresenta un tassello fondamentale del nuovo polo culturale di Palazzo Buontalenti.

I 50 ANNI DELL'EUI E IL RECUPERO DELL'AGENZIA DEL DEMANIO: La mostra celebra il 50° anniversario dell'Istituto Universitario Europeo (EUI), rafforzando il suo ruolo di ponte culturale con la città di Firenze. Questo progetto civico è reso possibile dal fondamentale intervento di restauro curato dall'Agenzia del Demanio, che restituisce alla collettività un immobile storico di pregio – un tempo laboratorio alchemico medicale e oggi sede della *Florence School of Transnational Governance (STG)*. L'Agenzia trasforma così il patrimonio dello Stato in una risorsa viva, all'insegna di cultura, innovazione e sostenibilità.

INFORMAZIONI PRATICHE

- **Grand Opening (aperto al pubblico):** 8 e 9 maggio 2026, ore 21:00 – 23:00 (Ingresso: Via Cavour 57).
- **Apertura ordinaria mostra:** dall'11 maggio al 12 ottobre 2026, ogni lunedì e sabato pomeriggio ore 15:00 – 19:00 (Ingresso: Via Cavour 53).
- **Visite guidate:** a cura di **MUS.E** con il coordinamento e l'accoglienza dei volontari della **Delegazione FAI di Firenze** – Offerte ad ogni apertura su prenotazione: [Plan your visit](#)

GLI ATTORI E I PARTNER SOSTENITORI

- **Promosso da:** EUI - European University Institute
- **Partner Istituzionale e di Restauro:** Agenzia del Demanio
- **Curatori OPEN:** Sergio Risaliti e Stefania Rispoli
- **Artisti OPEN:** Agnieszka Polska, Berlinde De Bruyckere, Eglé Budvytytė, Elena Mazzi, Leone Contini, Riccardo Previdi
- **Mostra Sala del Demanio:** Gina Soden
- **Con il sostegno di:** Fondazione CR Firenze, MUS.E, FAI Delegazione di Firenze, Accademia di Belle Arti di Firenze, Galleria Continua, AT, Glauk Sound Emotion, Roopu, aga.
- **Partner:** Ditta Artigianale, Peter in Florence, Gelati Badiani, Prinz, The Social Hub, Montalbano, Pure Stagioni, La Fonte.

Con il sostegno di / Supported by



Con il Patrocinio di / Under the patronage of



Partner

